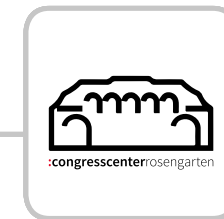


Beschilderungs- und Werbemöglichkeiten im CC Rosengarten





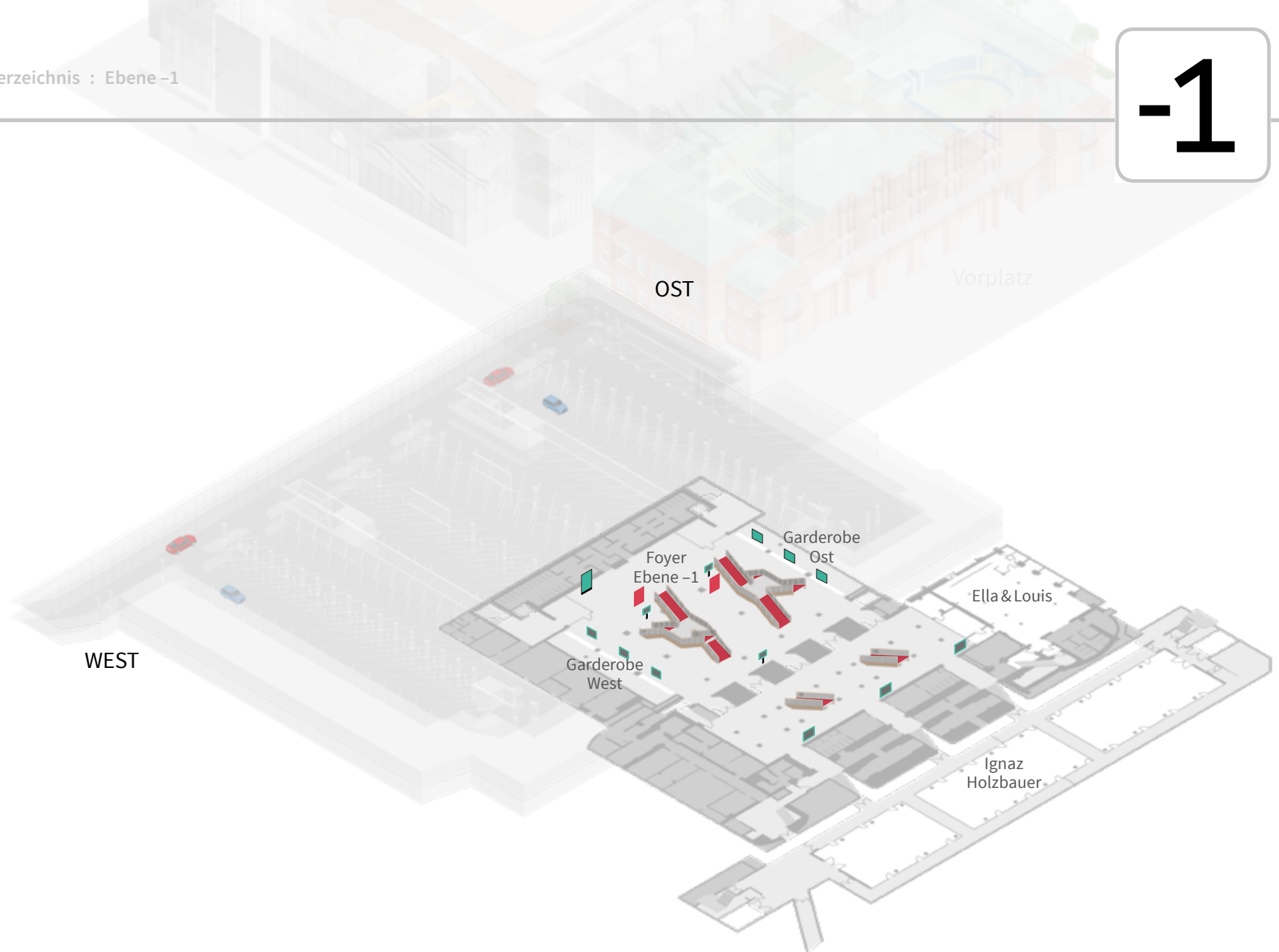
Inhaltsverzeichnis

| | | | | | |
|--|----------|---|-----------|---|-----------|
| Ebene -1 | 3 | Ebene 1 | 14 | Vorplatz. | 26 |
| DIGITAL..... | 4 | DIGITAL..... | 15 | DIGITAL..... | 27 |
| Garderobe, Foyer, Treppenaufgänge | 4 | Lichthof..... | 15 | Haupteingang | 27 |
| PRINT | 5 | Rund um Wolfgang Amadeus Mozart | 16 | PRINT | 28 |
| Treppenabsätze | 5 | Seminarräume..... | 17 | Glaskuben, Eingangstüren und Beflaggung | 28 |
| Ebene 0 | 6 | PRINT | 18 | Weitere Infos | 30 |
| DIGITAL..... | 7 | Lichthof und Verbindungssteg zum Dorint | 18 | Ansprechpartner | 30 |
| Registrierung..... | 7 | Rolltreppen Seitenfoyer West und Ost..... | 19 | Für Veranstalter..... | 30 |
| Eingangsbereich und Lichthof..... | 8 | Ebene 2 | 20 | Für Werbetreibende..... | 30 |
| In und um Wolfgang Amadeus Mozart | 9 | DIGITAL..... | 21 | Dateianforderungen | 31 |
| Seitenfoyer Ebene 0 | 10 | Gebäude West | 21 | Digital | 31 |
| Großdisplays und Wegeleit (überall einsetzbar) | 11 | Gebäude Ost | 22 | Print..... | 31 |
| PRINT | 12 | Foyer Ebene 2 | 23 | | |
| Eingangsbereich, Lichthof und Bodenaufkleber | 12 | PRINT | 24 | | |
| Glasaufzüge, Rolltreppen und Ein-/Ausgang Tiefgarage | 13 | Foyer Ebene 2 | 24 | | |
| | | Nook Pods | 25 | | |

Ebene -1

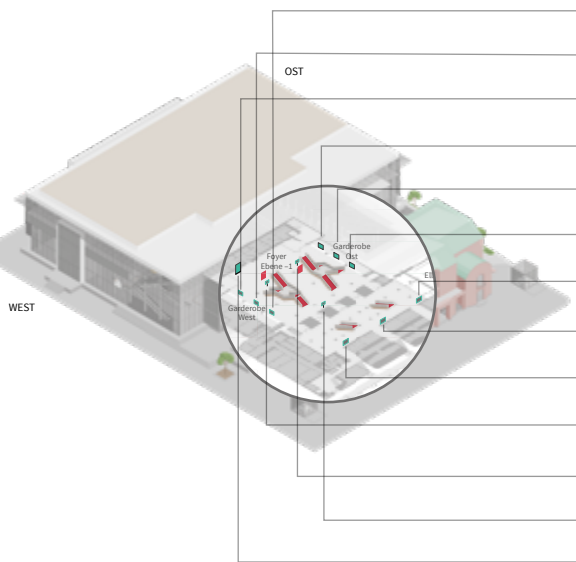
Übersicht

-  **DIGITAL**
-  **PRINT**

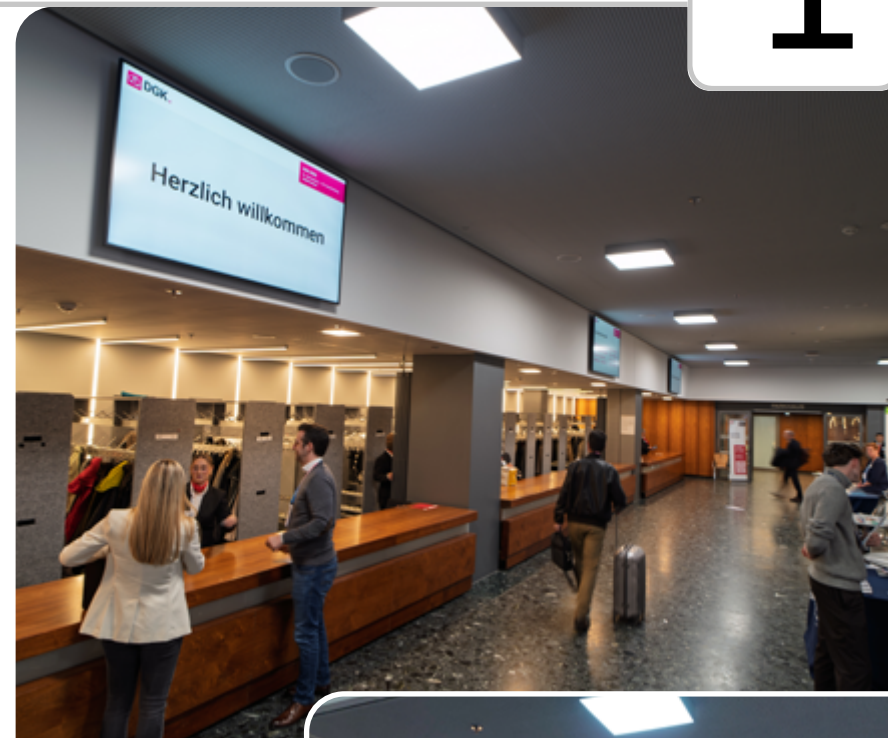


DIGITAL

Garderobe, Foyer, Treppenaufgänge

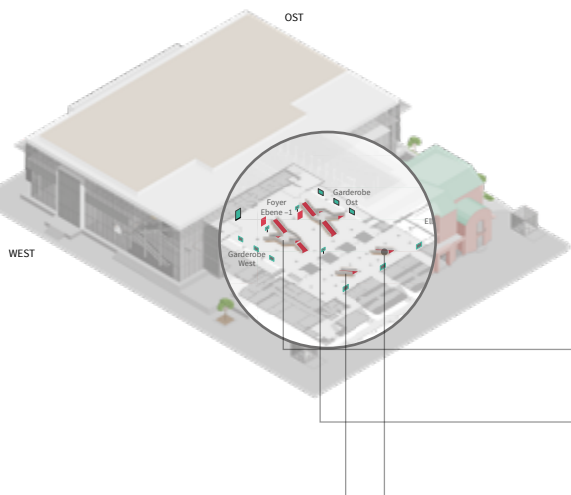
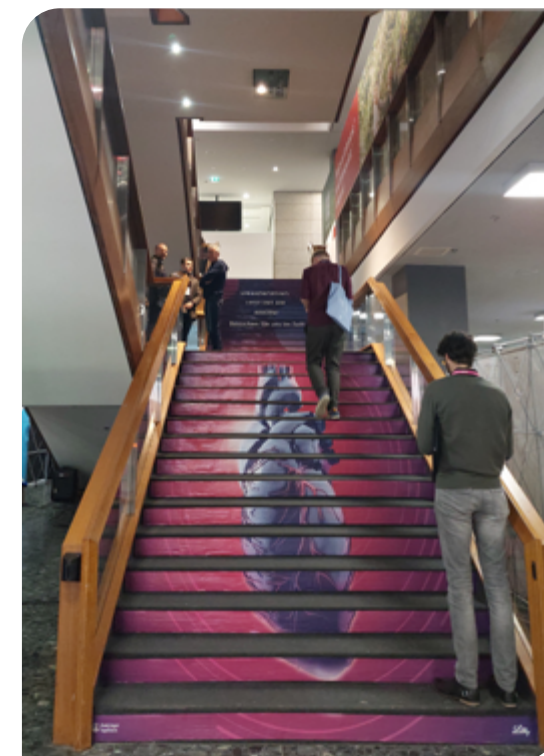
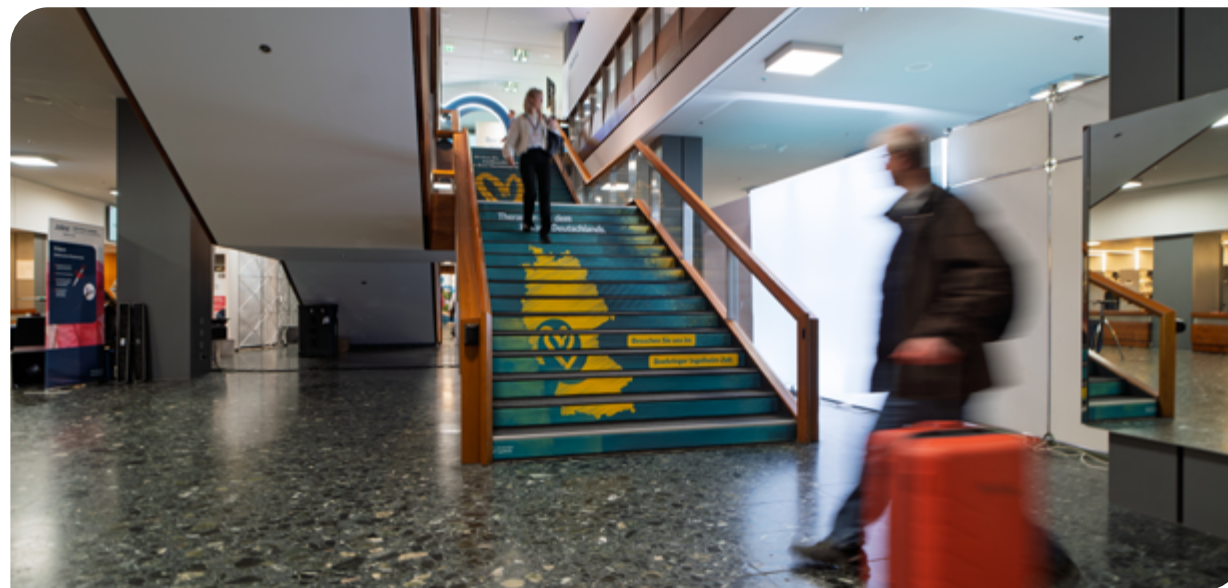


| Intern | Lage | Werbefläche | Infos |
|--------|-------------------------------------|-----------------|-----------------------|
| F001 | Garderobe West (Links) | Festes Display | 75" 16:9 1920x1080 px |
| F002 | Garderobe West (Mitte) | Festes Display | 75" 16:9 1920x1080 px |
| F003 | Garderobe West (Rechts) | Festes Display | 75" 16:9 1920x1080 px |
| F004 | Garderobe Ost (Links) | Festes Display | 75" 16:9 1920x1080 px |
| F005 | Garderobe Ost (Mitte) | Festes Display | 75" 16:9 1920x1080 px |
| F006 | Garderobe Ost (Rechts) | Festes Display | 75" 16:9 1920x1080 px |
| F007 | Ignaz Holzbauer-A Rechts | Festes Display | 32" 16:9 1920x1080 px |
| F008 | Ignaz Holzbauer-B Mitte | Festes Display | 32" 16:9 1920x1080 px |
| F009 | Ignaz Holzbauer-C Links | Festes Display | 32" 16:9 1920x1080 px |
| 1/Q | Treppenaufgang West MWL | Mobiles Display | 40" 16:9 1920x1080 px |
| 2/Q | Treppenaufgang Ost MWL | Mobiles Display | 40" 16:9 1920x1080 px |
| 3/Q | Treppenaufgang zu Eingangsfoyer MWL | Mobiles Display | 40" 16:9 1920x1080 px |
| P001 | Promosteile | Festes Display | 55" 9:16 1080x1920 px |



PRINT



Treppenabsätze

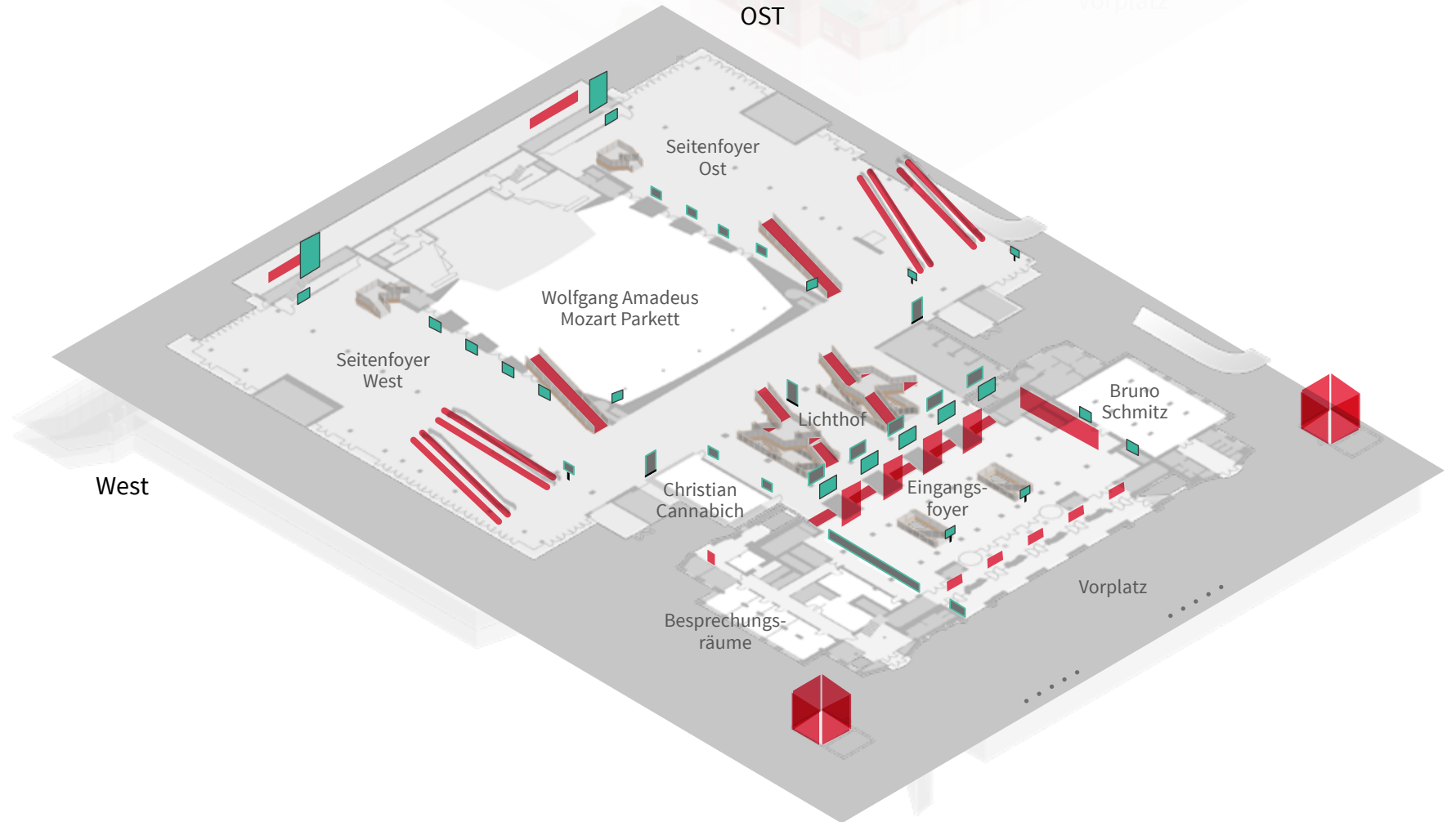


| Lage | Werbefläche | Infos |
|---|-------------|-----------------------------|
| Spannrahmen vor den Treppen | Spannrahmen | 2x3 m |
| Treppenabsätze Lichthof West Ebene -1 auf Ebene 0 | Beklebung | 62 Stufen |
| Treppenabsätze Lichthof Ost Ebene -1 auf Ebene 0 | Beklebung | 62 Stufen |
| Treppenabsätze Ignaz Holzbauer -1 | Beklebung | 3 Aufgänge mit je 14 Stufen |

Ebene 0

Übersicht

-  DIGITAL
-  PRINT



DIGITAL

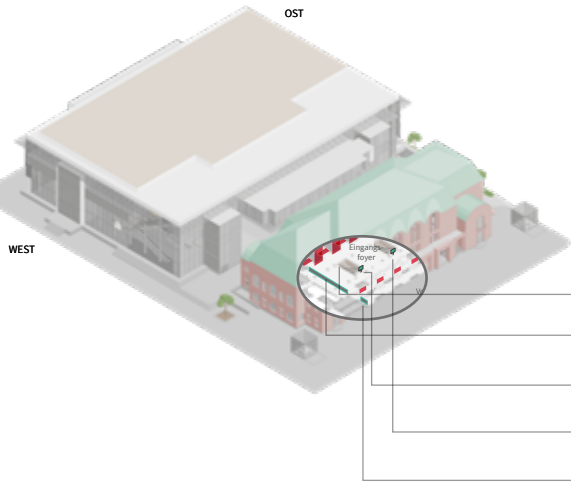
Registrierung



Mobile SB-Counter



Counter im Eingangsfoyer

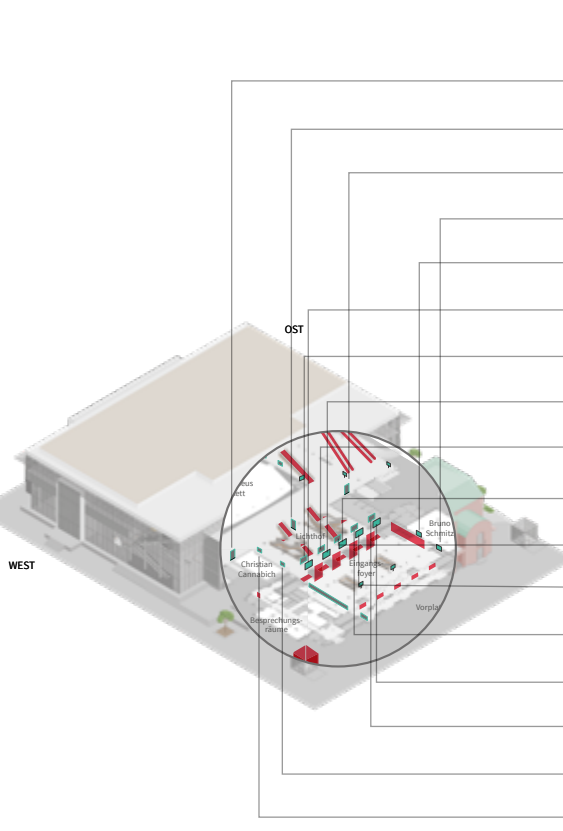


| Intern | Lage | Werbefläche | Infos |
|--------|------------------------------------|-----------------|-----------------------|
| | Mobile SB-Counter | Mobiles Display | 27" 16:9 1920x1080 px |
| | Counter 1-15 | Festes Display | 32" 16:9 1920x1080 px |
| 3a/Q | HE Treppenabgang (links) MWL | Mobiles Display | 40" 16:9 1920x1080 px |
| 3b/Q | HE Treppenabgang (rechts) MWL | Mobiles Display | 40" 16:9 1920x1080 px |
| F118 | Windfang außen (NUR Standardfolie) | Festes Display | 75" 16:9 1920x1080 px |

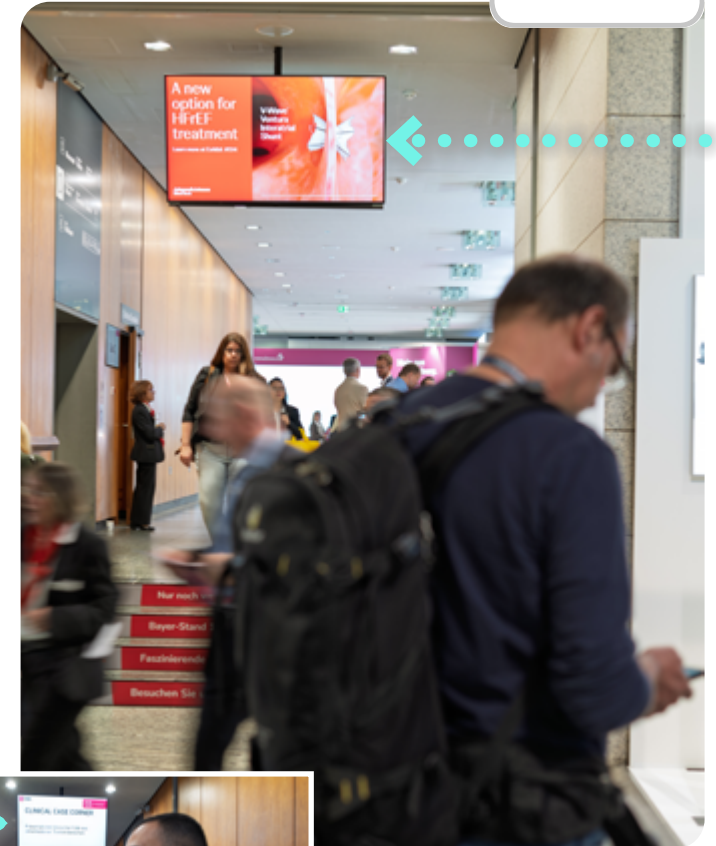


Mobiles Display am Treppenabgang (3b/Q)

Eingangsbereich und Lichthof

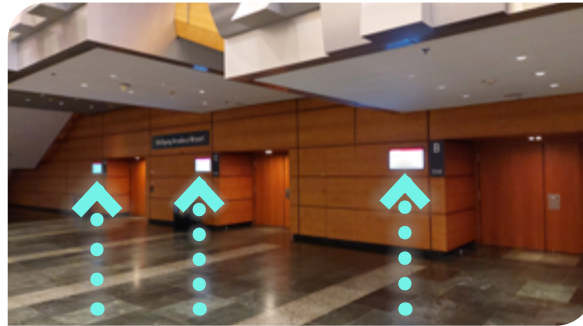


| Intern | Lage | Werbefläche | Infos |
|--------|--------------------------------|----------------|-----------------------|
| P003 | Promosteile | Festes Display | 55" 9:16 1080x1920 px |
| P004 | Promosteile | Festes Display | 55" 9:16 1080x1920 px |
| P005 | Promosteile | Festes Display | 55" 9:16 1080x1920 px |
| F101 | Bruno Schmitz-B | Festes Display | 32" 16:9 1920x1080 px |
| F102 | Bruno Schmitz-A | Festes Display | 32" 16:9 1920x1080 px |
| F103A | Eingang 1 | Festes Display | 75" 16:9 1920x1080 px |
| F103B | Ausgang 1 | Festes Display | 75" 16:9 1920x1080 px |
| F104A | Eingang 2 | Festes Display | 75" 16:9 1920x1080 px |
| F104B | Ausgang 2 | Festes Display | 75" 16:9 1920x1080 px |
| F105A | Eingang 3 | Festes Display | 75" 16:9 1920x1080 px |
| F105B | Ausgang 3 | Festes Display | 75" 16:9 1920x1080 px |
| F106A | Eingang 4 | Festes Display | 75" 16:9 1920x1080 px |
| F106B | Ausgang 4 | Festes Display | 75" 16:9 1920x1080 px |
| F107A | Eingang 5 | Festes Display | 75" 16:9 1920x1080 px |
| F107B | Ausgang 5 | Festes Display | 75" 16:9 1920x1080 px |
| F108 | Christian Cannabich-B (Links) | Festes Display | 32" 16:9 1920x1080 px |
| F109 | Christian Cannabich-A (Rechts) | Festes Display | 32" 16:9 1920x1080 px |

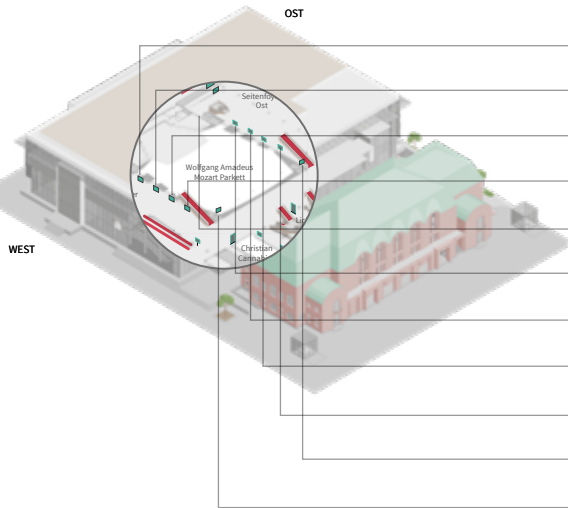


Die Monitore zwischen Eingangsbereich und Lichthof begrüßen bzw. verabschieden die Gäste.

In und um Wolfgang Amadeus Mozart



Es findet sich neben jedem Eingang zum Wolfgang Amadeus Mozart Parkett ein Monitor.



| Intern | Lage | Werbefläche | Infos |
|--------|-----------------------------------|----------------|------------------------------|
| F111A | W. A. Mozart Parkett West | Festes Display | 32" 16:9 1920x1080 px |
| F111B | W. A. Mozart Parkett West | Festes Display | 32" 16:9 1920x1080 px |
| F111C | W. A. Mozart Parkett West | Festes Display | 32" 16:9 1920x1080 px |
| F111D | W. A. Mozart Parkett West | Festes Display | 32" 16:9 1920x1080 px |
| | Portalleinwände W. A. Mozart | Beamer | 525x295 cm 16:9 1920x1080 px |
| F114A | W. A. Mozart Parkett Ost | Festes Display | 32" 16:9 1920x1080 px |
| F114B | W. A. Mozart Parkett Ost | Festes Display | 32" 16:9 1920x1080 px |
| F114C | W. A. Mozart Parkett Ost | Festes Display | 32" 16:9 1920x1080 px |
| F114D | W. A. Mozart Parkett Ost | Festes Display | 32" 16:9 1920x1080 px |
| F116 | Regieaufzug Kunstwand Ost | Festes Display | 85" 16:9 1920x1080 px |
| F117 | Regieaufzug Kunstwand West | Festes Display | 85" 16:9 1920x1080 px |



Die Portalleinwände (die beiden großen, äußeren Flächen neben der Bühne) sind im ganzen Saal gut sichtbar.



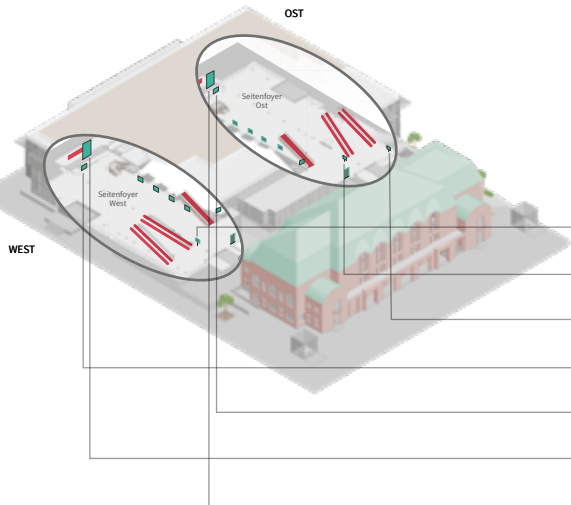


Einblick in den Livebetrieb unserer LED-Wand: YoutubeLink im Bild.

Seitenfoyer Ebene 0



LED-Wand im Seitenfoyer West aus Sicht der Ebene 0 im Ausstellungs-betrieb



| Intern | Lage | Werbefläche | Infos |
|--------|----------------------------------|-----------------|-----------------------|
| 8/Q | Rolltreppe West MWL | Mobiles Display | 40" 16:9 1920x1080 px |
| 9/Q | Rolltreppe Ost MWL | Mobiles Display | 40" 16:9 1920x1080 px |
| 10/Q | Rolltreppe Ost MWL | Mobiles Display | 40" 16:9 1920x1080 px |
| F112 | Treppenaufgang Foyer West | Festes Display | 50" 16:9 1920x1080 px |
| F113 | Treppenaufgang Foyer Ost | Festes Display | 50" 16:9 1920x1080 px |
| | LED-Wand SF West | LED Wand | 3x4 m 1153x1536px |
| | LED-Wand SF Ost | LED Wand | 3x4 m 1153x1536px |

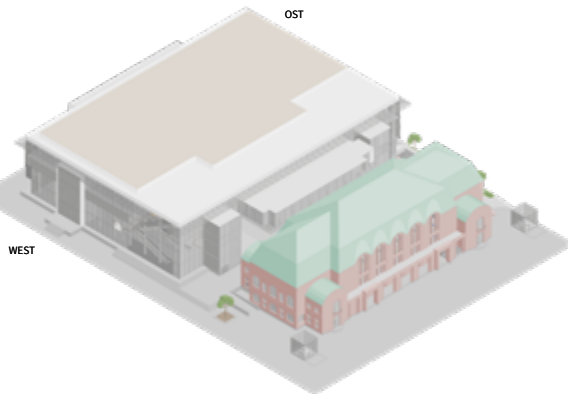


LED-Wand im Seitenfoyer Ost aus Sicht der Ebene 1/Herberger Lounge im Ausstellungs-betrieb

Großdisplays und Wegeleit (überall einsetzbar)



Die Großdisplays können im ganzen Haus eingesetzt werden. Bitte sprechen Sie uns an.



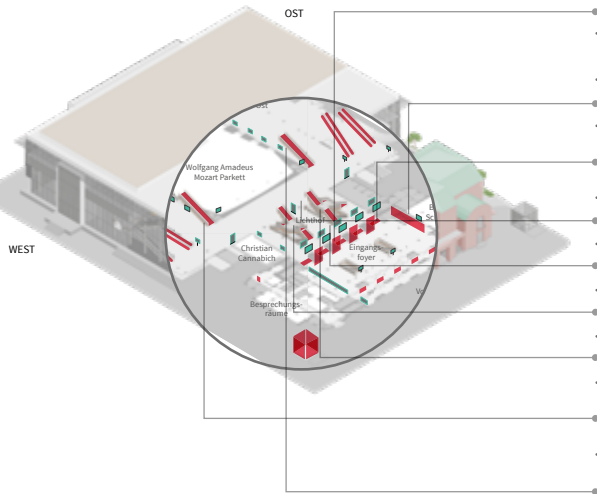
| Lage | Werbefläche | Infos |
|--|-----------------|-------|
| Großdisplay (flexibel einsetzbar) | Mobiles Display | 136" |
| Großdisplay (flexibel einsetzbar) | Mobiles Display | 98" |
| Großdisplay (flexibel einsetzbar) | Mobiles Display | 86" |
| Großdisplay (flexibel einsetzbar) | Mobiles Display | 75" |
| Mobiles Wegeleit (flexibel einsetzbar) | Mobiles Display | 40" |

PRINT

Eingangsbereich, Lichthof und Bodenaufkleber



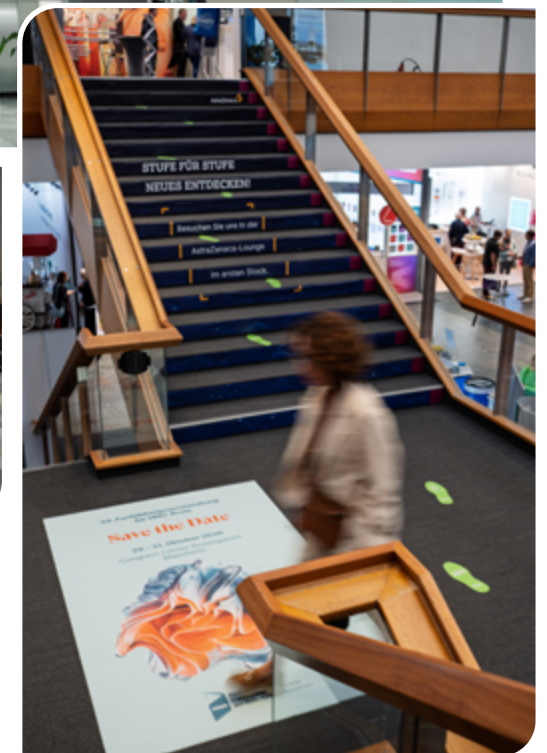
Treppenabsätze, Lichthofbanner und Promosteile.



| Lage | Werbefläche | Infos |
|--|-------------|--------------|
| Spannrahmen im Eingangsbereich | Spannrahmen | 3x3 m |
| Bodenaufkleber (überall einsetzbar) | Beklebung | variabel |
| oberhalb des Eingangs Bruno Schmitz | Werbeflyer | 8000x2300 mm |
| Treppenabsätze Eingangsbereich (bis zu 5 Treppenaufgänge) | Beklebung | je 4 Stufen |
| Lichthofbanner | Werbeflyer | |
| Einzelstufen Lichthof | Beklebung | |
| Treppenabsätze Lichthof West Ebene 0 auf Ebene 1 | Beklebung | 64 Stufen |
| Treppenabsätze Lichthof Ost Ebene 0 auf Ebene 1 | Beklebung | 64 Stufen |
| Treppenabsätze Seitenfoyer West Ebene 0 auf Ebene 1 (einzelne Abschnitte möglich) | Beklebung | 32 Stufen |
| Treppenabsätze Seitenfoyer Ost Ebene 0 auf Ebene 1 (einzelne Abschnitte möglich) | Beklebung | 32 Stufen |



Vier Spannrahmen mit 3x3 m im Eingangsfoyer

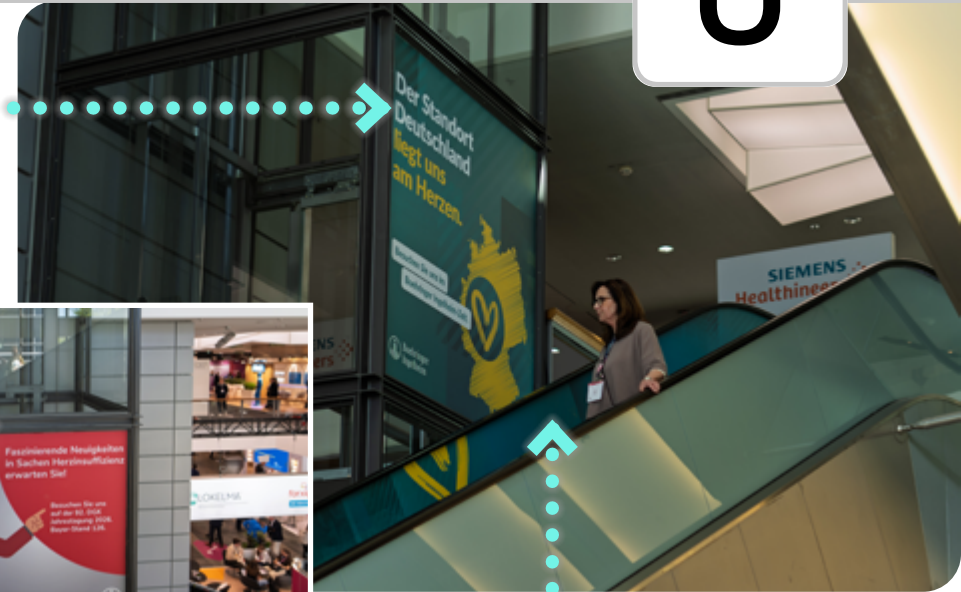


Bodenaufkleber sind in verschiedenen Ausführungen und Platzierungen möglich.

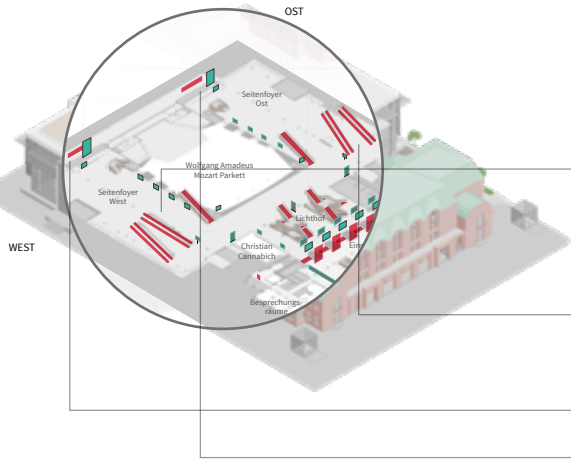
Glasaufzüge, Rolltreppen und Ein-/Ausgang Tiefgarage



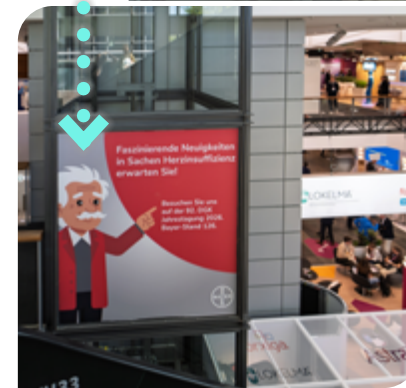
Glasflächen der Aufzüge in den Seitenfoyers



Die Rolltreppen können am Einstieg sowie auf den kompletten Innenseiten beklebt werden.





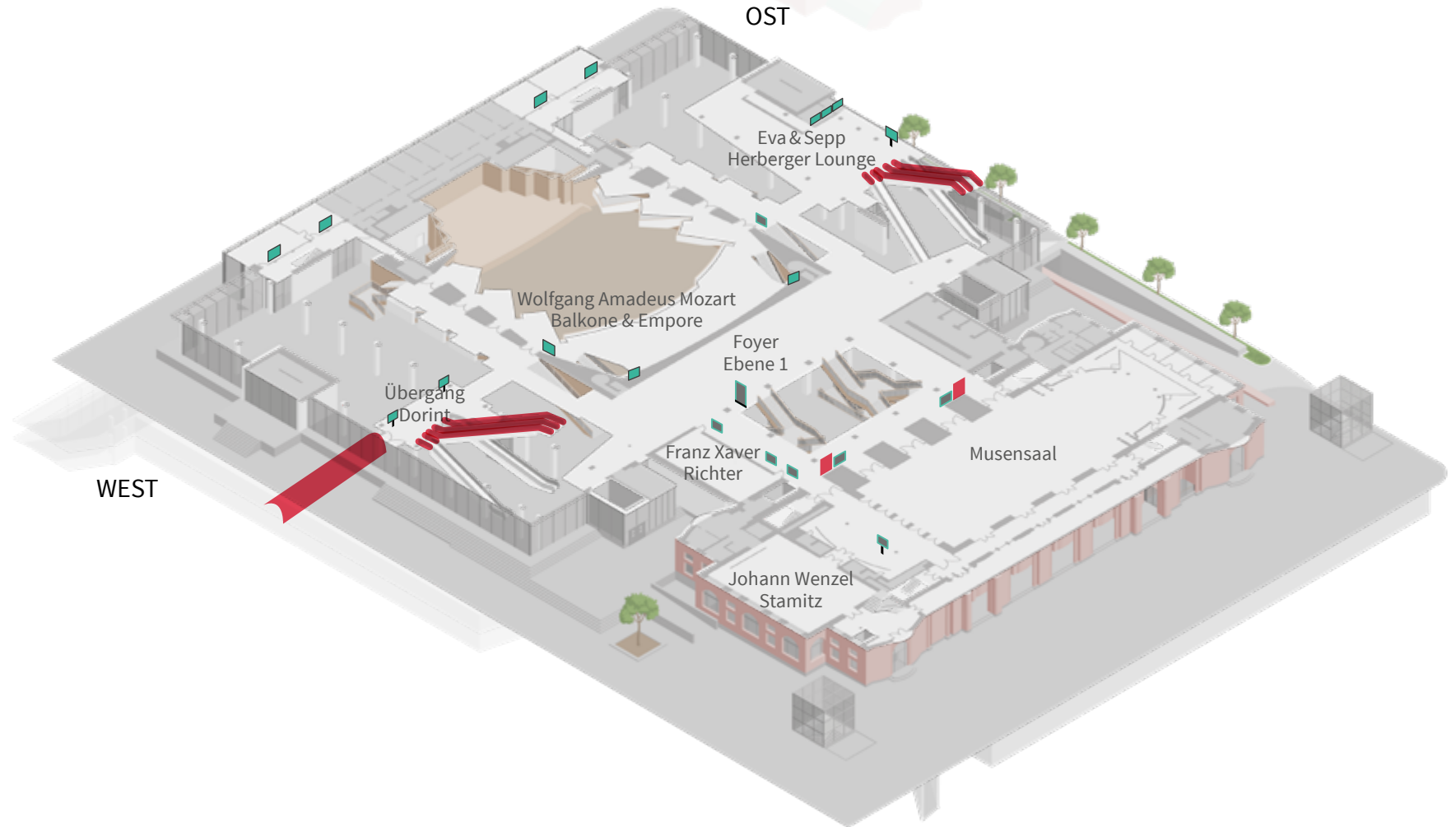
| Lage | Werbefläche | Infos |
|--|---------------------|-------------|
| Glasflächen Aufzug Seitenfoyer West | Beklebung | |
| Glasflächen Aufzug Seitenfoyer Ost | Beklebung | |
| Glasflächen Rolltreppe West (Einstieg Aufwärts) Ebene 0 auf Ebene 1 | Beklebung | 4 Scheiben |
| Glasflächen Rolltreppe West (beide Innenseiten) Ebene 0 auf Ebene 1 | Beklebung | 26 Scheiben |
| Rolltreppe Ost (Einstieg Aufwärts) Ebene 0 auf Ebene 1 | Beklebung | 4 Scheiben |
| Glasflächen Rolltreppe Ost (beide Innenseiten) Ebene 0 auf Ebene 1 | Beklebung | 26 Scheiben |
| Ein-/Ausgang Tiefgarage West | Spannrahmen | 9 x 1,5 m |
| Ein-/Ausgang Tiefgarage Ost | Spannrahmen | 9 x 1,5 m |
| Flexible Beschilderung | z. B. A3-Aufsteller | |



Ebene 1

Übersicht

-  DIGITAL
-  PRINT



DIGITAL

Lichthof

Monitor Musensaal (rechts)

Franz Xaver Richter (rechts)

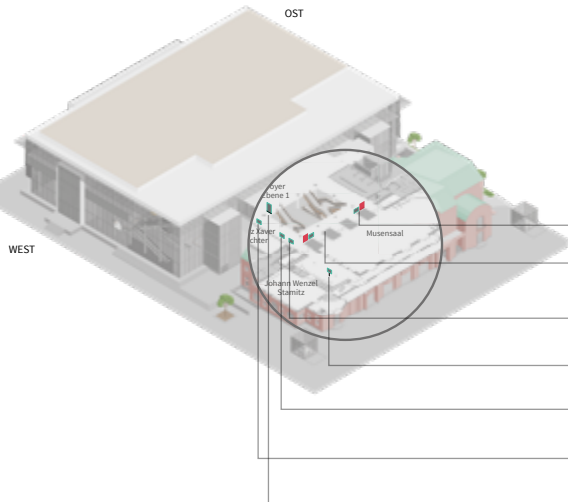


Promosteile im Ausstellungsbetrieb

Franz Xaver Richter (links)



Monitor Musensaal (rechts)

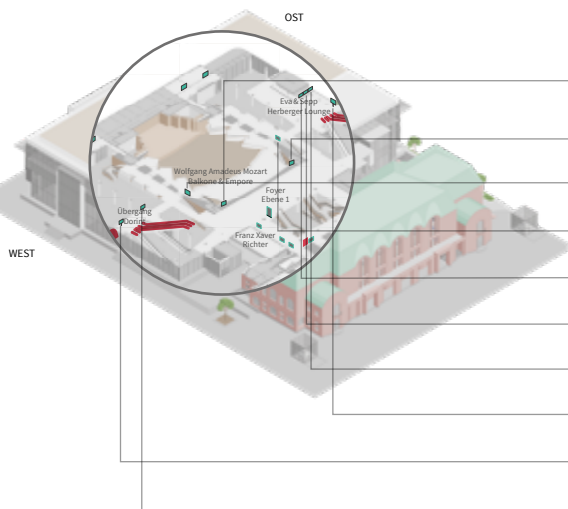


| Intern | Lage | Werbefläche | Infos |
|--------|---------------------------------|-----------------|-----------------------|
| F201 | Musensaal (rechts) | Festes Display | 32" 16:9 1920x1080 px |
| F202 | Musensaal (links) | Festes Display | 32" 16:9 1920x1080 px |
| F203 | Johann Wenzel Stamitz | Festes Display | 32" 16:9 1920x1080 px |
| 20/Q | Johann Wenzel Stamitz Foyer MWL | Mobiles Display | 40" 9:16 1080x1920 px |
| F204 | Franz Xaver Richter (links) | Festes Display | 32" 16:9 1920x1080 px |
| F205 | Franz Xaver Richter (rechts) | Festes Display | 32" 16:9 1920x1080 px |
| P005 | Promosteile | Festes Display | 55" 9:16 1080x1920 px |

Rund um Wolfgang Amadeus Mozart



*Mobiles Display
Eva & Sepp Herberger
Lounge*

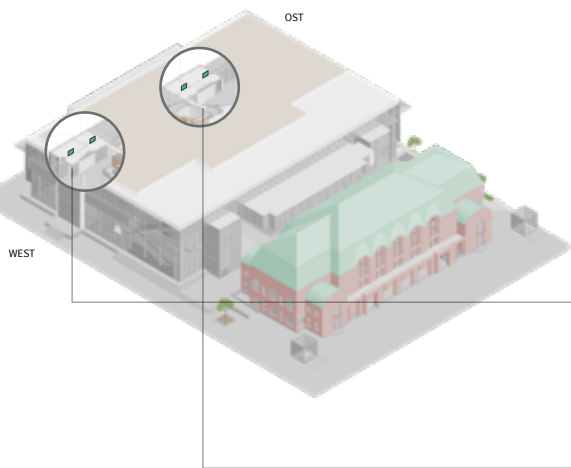


| Intern | Lage | Werbefläche | Infos |
|--------|--------------------------------------|-----------------|-----------------------|
| F217 | Regieaufzug Kunstwand- West | Festes Display | 85" 16:9 1920x1080 px |
| F216 | Regieaufzug Kunstwand- Ost | Festes Display | 85" 16:9 1920x1080 px |
| F207 | W. A. Mozart Empore West | Festes Display | 32" 16:9 1920x1080 px |
| F212 | W. A. Mozart Empore Ost | Festes Display | 32" 16:9 1920x1080 px |
| F213 | Eva & Sepp Herberger Lounge (links) | Festes Display | 40" 16:9 1920x1080 px |
| F214 | Eva & Sepp Herberger Lounge (mitte) | Festes Display | 40" 16:9 1920x1080 px |
| F215 | Eva & Sepp Herberger Lounge (rechts) | Festes Display | 40" 16:9 1920x1080 px |
| 22/Q | Eva & Sepp Herberger Lounge | Mobiles Display | 40" 9:16 1080x1920 px |
| 21a/Q | Übergang-Steg MWL | Mobiles Display | 40" 9:16 1080x1920 px |
| 21b/Q | Übergang-Steg MWL | Mobiles Display | 40" 9:16 1080x1920 px |



Monitor über Regieaufzug Kunstwand Ost im Ausstellungsbetrieb

Seminarräume



| Intern | Lage | Werbefläche | Infos |
|--------|----------------------|----------------|-----------------------|
| F209 | Seminarraum 1 (2.4) | Festes Display | 27" 16:9 1920x1080 px |
| F208 | Seminarraum 2 (2.3) | Festes Display | 27" 16:9 1920x1080 px |
| F219 | Seminarraum 3 (2.8) | Festes Display | 27" 16:9 1920x1080 px |
| F218 | Seminarraum 4 (2.7) | Festes Display | 27" 16:9 1920x1080 px |
| F210 | Seminarraum 5 (2.5) | Festes Display | 27" 16:9 1920x1080 px |
| F211 | Seminarraum 6 (2.6) | Festes Display | 27" 16:9 1920x1080 px |
| F221 | Seminarraum 8 (2.10) | Festes Display | 27" 16:9 1920x1080 px |

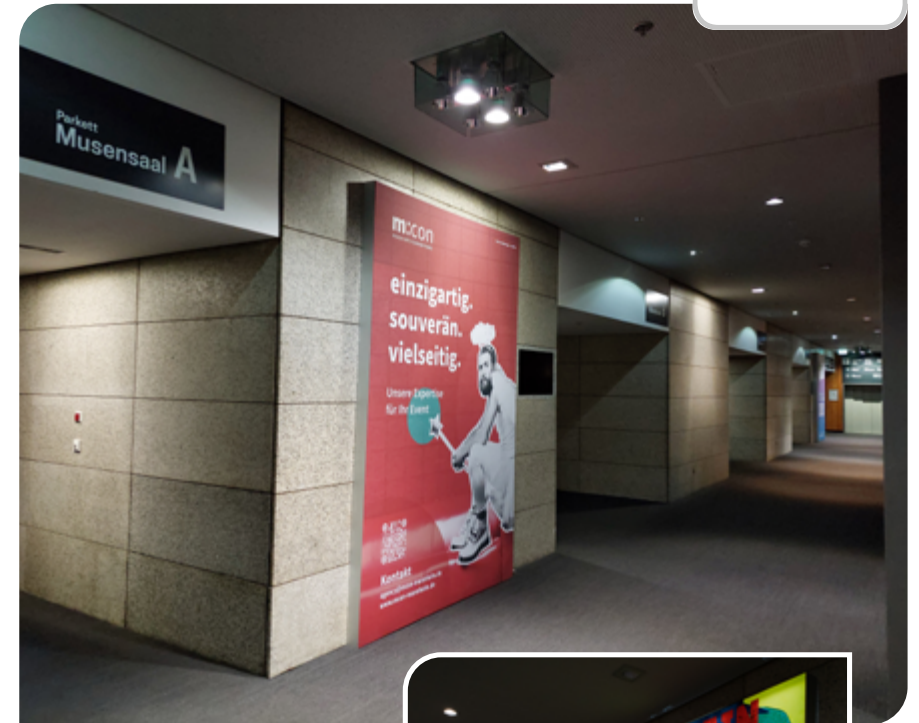
Die Seminarräume befinden sich am Ende der Seitenfoyers. Zugang zu den Räumen 1–4 über das Foyer West Ebene 0. Räume 5, 6 und 8 erreichen Sie über das Foyer Ost Ebene 0

PRINT

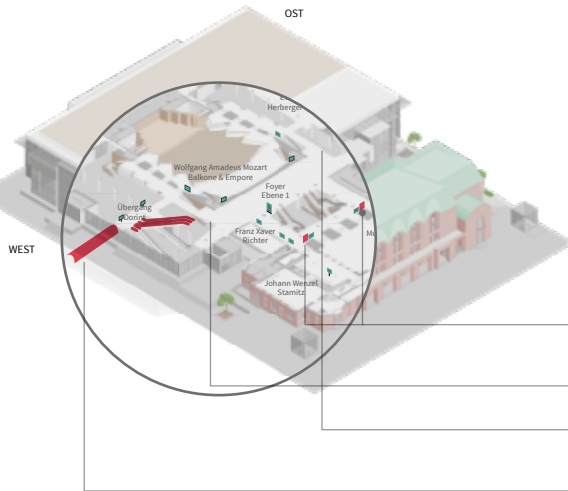
Lichthof und Verbindungssteg zum Dorint



Verbindungssteg zwischen Dorint Hotel und Congress Center Rosengarten

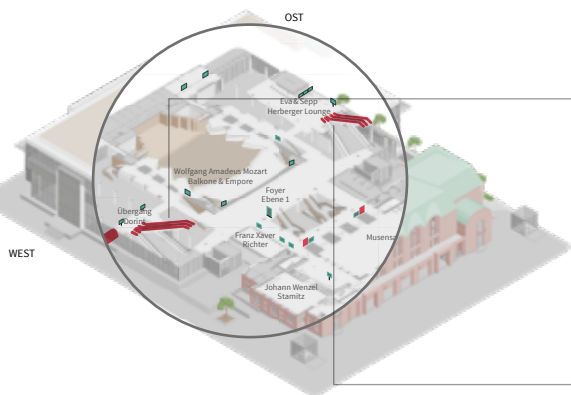


Vor dem Musensaal stehen zwei festinstallierte Leuchtrahmen an Eingang A und D. Zwei weitere können auf Wunsch angebracht werden.



| Lage | Werbefläche | Infos |
|---|-------------------------|-------|
| Spannrahmen vor Musensaal Eingang A und D | hinterleuchteter Rahmen | 2x3 m |
| Einzelscheibe Steg Seitenfoyer West | Beklebung | |
| Einzelscheibe Steg Seitenfoyer Ost | Beklebung | |
| Glaselement auf dem Verbindungssteg zwischen Dorint Hotel und Congress Center Rosengarten | Beklebung | |



Rolltreppen Seitenfoyer West und Ost

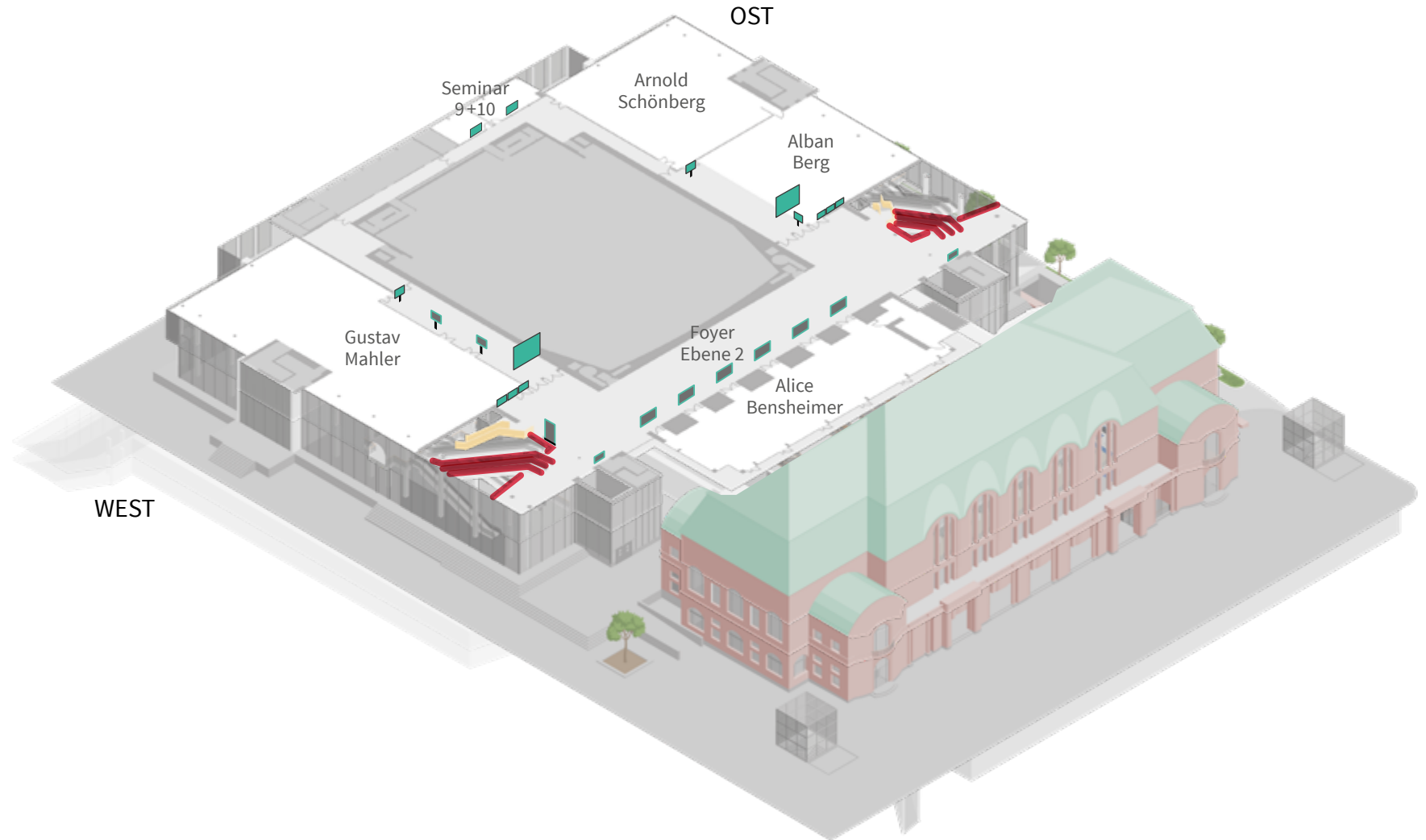


| Lage | Werbefläche | Infos |
|--|-------------|-------------|
| Glasflächen Rolltreppe West (Einstieg Abwärts) Ebene 1 nach Ebene 0 | Beklebung | 4 Scheiben |
| Glasflächen Rolltreppe West (Einstieg Aufwärts) Ebene 1 nach Ebene 2 | Beklebung | 4 Scheiben |
| Glasflächen Rolltreppe West (beide Innenseiten) Ebene 1 nach Ebene 0 | Beklebung | 24 Scheiben |
| Glasflächen Rolltreppe West (beide Innenseiten) Ebene 1 nach Ebene 2 | Beklebung | 32 Scheiben |
| Glasflächen Rolltreppe Ost (Einstieg Abwärts) Ebene 1 nach Ebene 0 | Beklebung | 4 Scheiben |
| Glasflächen Rolltreppe Ost (Einstieg Aufwärts) Ebene 1 nach Ebene 2 | Beklebung | 4 Scheiben |
| Glasflächen Rolltreppe Ost (beide Innenseiten) Ebene 1 nach Ebene 0 | Beklebung | 24 Scheiben |
| Glasflächen Rolltreppe Ost (beide Innenseiten) Ebene 1 nach Ebene 2 | Beklebung | 32 Scheiben |

Ebene 2

Übersicht

-  **DIGITAL**
-  **PRINT**

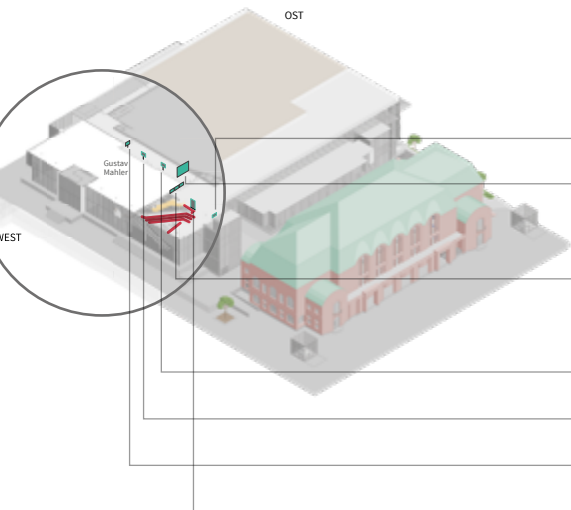


DIGITAL

Gebäude West



Beamer



| Intern | Lage | Werbefläche | Infos |
|--------|----------------------------|-----------------|------------------------|
| F300 | Rolltreppe- West | Festes Display | 50" 16:9 1920x1080 px |
| | Beamer West | Beamer | 225" 16:9 1920x1080 px |
| F301 | Gustav Mahler I (links) | Festes Display | 40" 16:9 1920x1080 px |
| F302 | Gustav Mahler II (mitte) | Festes Display | 40" 16:9 1920x1080 px |
| F303 | Gustav Mahler III (rechts) | Festes Display | 40" 16:9 1920x1080 px |
| 31/Q | Gustav Mahler III MWL | Mobiles Display | 40" 9:16 1080x1920 px |
| 32/Q | Gustav Mahler II MWL | Mobiles Display | 40" 9:16 1080x1920 px |
| 33/Q | Gustav Mahler I MWL | Mobiles Display | 40" 9:16 1080x1920 px |
| P006 | Promosteile | Mobiles Display | 55" 9:16 1080x1920 px |

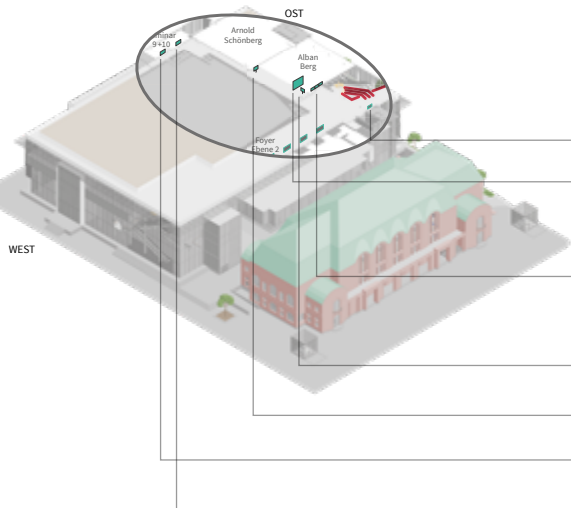


Monitore
Gustav Mahler
(links, mitte, rechts)

Gebäude Ost



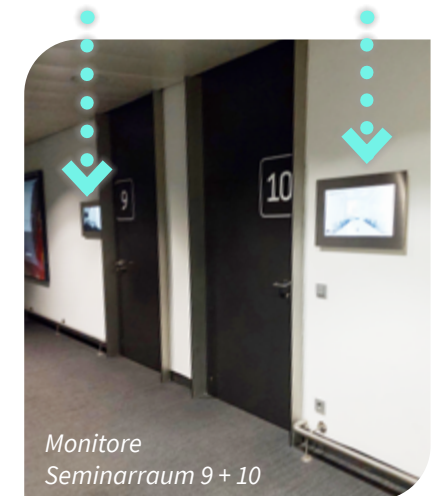
Monitor
Rolltreppe Ost



| Intern | Lage | Werbefläche | Infos |
|--------|----------------------|-----------------|------------------------|
| F315 | Rolltreppe-Ost | Festes Display | 50" 16:9 1920x1080 px |
| | Beamer Ost | Beamer | 225" 16:9 1920x1080 px |
| F306 | Alban Berg (links) | Festes Display | 40" 16:9 1920x1080 px |
| F307 | Alban Berg (mitte) | Festes Display | 40" 16:9 1920x1080 px |
| F308 | Alban Berg (rechts) | Festes Display | 40" 16:9 1920x1080 px |
| 35/Q | Alban Berg MWL | Mobiles Display | 40" 9:16 1080x1920 px |
| 34/Q | Arnold Schönberg MWL | Mobiles Display | 40" 9:16 1080x1920 px |
| F304 | Seminarraum 9 (3.8) | Festes Display | 27" 16:9 1920x1080 px |
| F305 | Seminarraum 10 (3.9) | Festes Display | 27" 16:9 1920x1080 px |

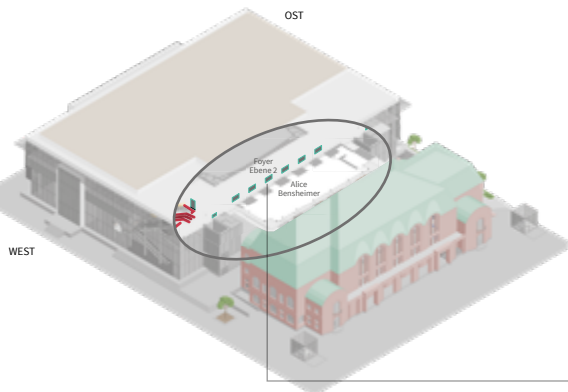


Monitore Alban Berg
(links, mitte, rechts)



Monitore
Seminarraum 9 + 10

Foyer Ebene 2

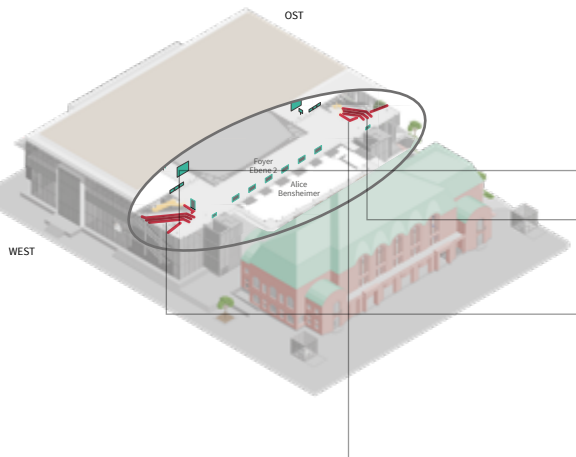


| Intern | Lage | Werbefläche | Infos |
|--------|--------------------|----------------|-------------------------|
| F309 | Alice Bensheimer 6 | Festes Display | 75" 16:9 1920 x 1080 px |
| F310 | Alice Bensheimer 5 | Festes Display | 75" 16:9 1920 x 1080 px |
| F311 | Alice Bensheimer 4 | Festes Display | 75" 16:9 1920 x 1080 px |
| F312 | Alice Bensheimer 3 | Festes Display | 75" 16:9 1920 x 1080 px |
| F313 | Alice Bensheimer 2 | Festes Display | 75" 16:9 1920 x 1080 px |
| F314 | Alice Bensheimer 1 | Festes Display | 75" 16:9 1920 x 1080 px |



PRINT

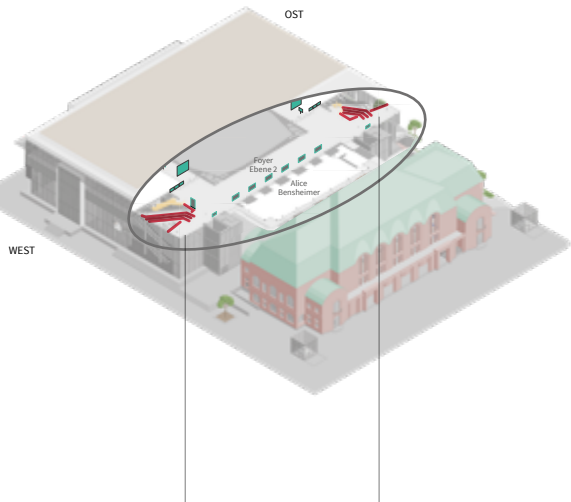
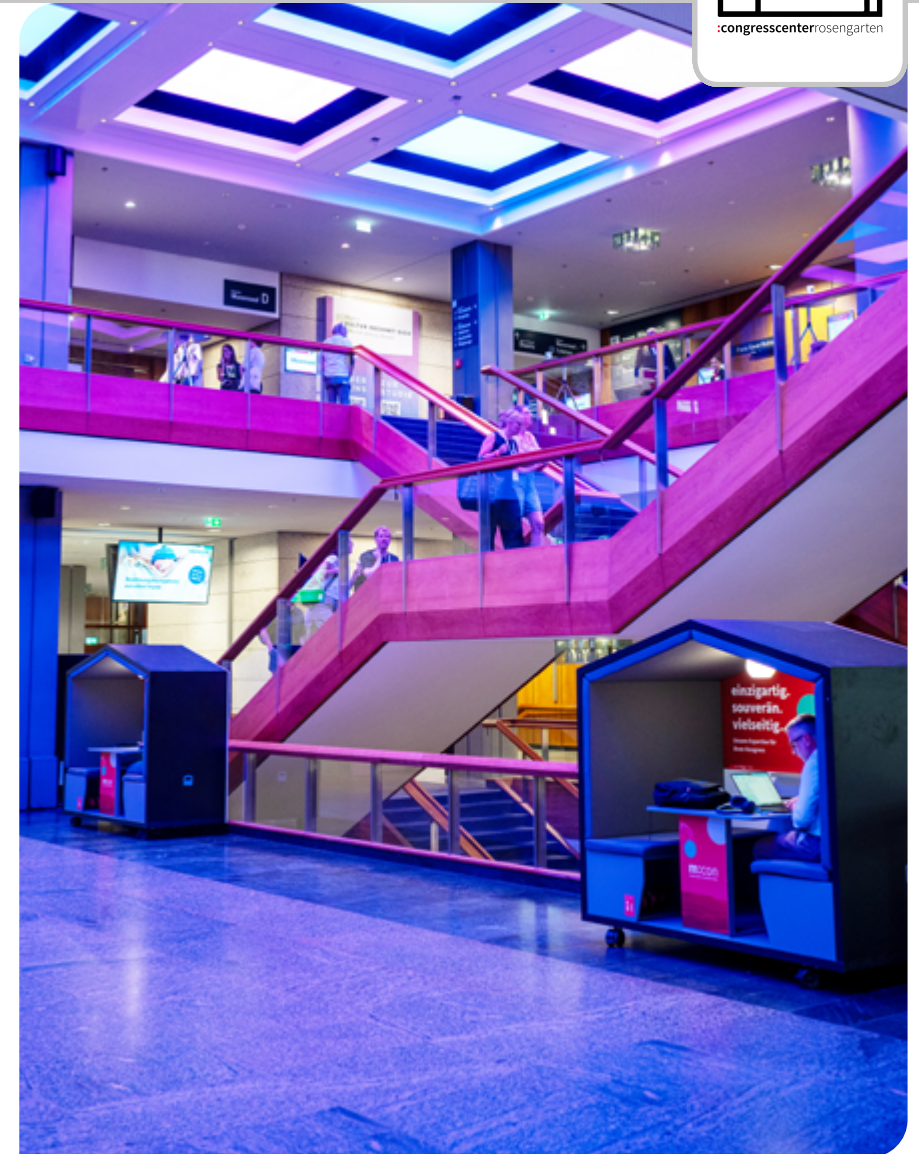
Foyer Ebene 2



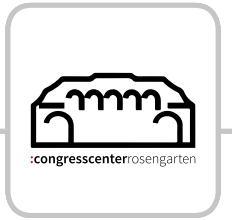
| Lage | Werbefläche | Infos |
|---|-------------|-------------|
| Glasgeländer neben Rolltreppen auf Ebene 2 West | Beklebung | 5 Scheiben |
| Glasgeländer neben Rolltreppen auf Ebene 2 Ost | Beklebung | 5 Scheiben |
| Rolltreppe West (Einstieg Abwärts) Ebene 2 auf Ebene 1 | Beklebung | 4 Scheiben |
| Rolltreppe West (beide Innenseiten) Ebene 2 auf Ebene 1 | Beklebung | 32 Scheiben |
| Rolltreppe Ost (Einstieg Abwärts) Ebene 2 auf Ebene 1 | Beklebung | 4 Scheiben |
| Rolltreppe Ost (beide Innenseiten) Ebene 2 auf Ebene 1 | Beklebung | 32 Scheiben |



Nook Pods





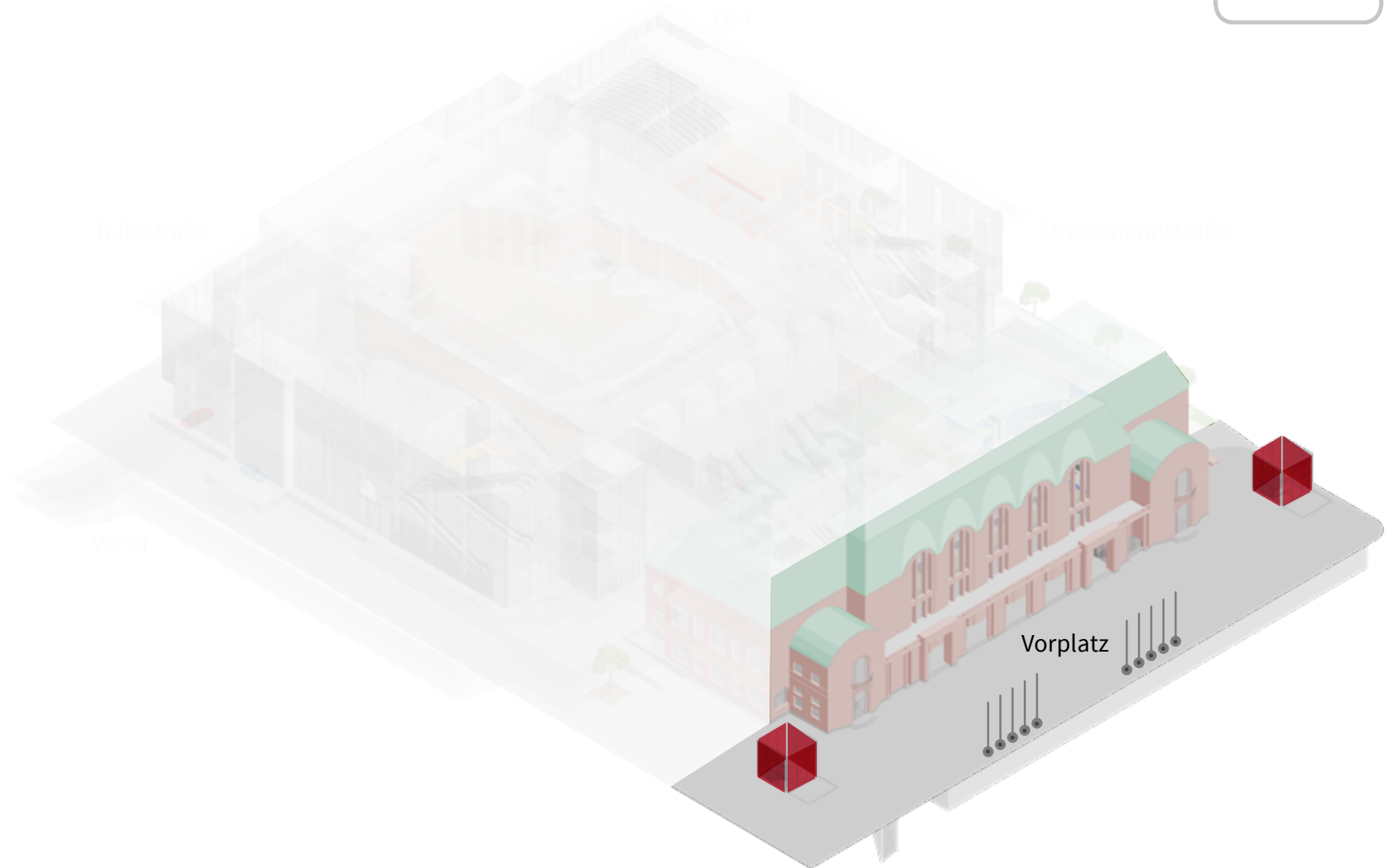
| Lage | Werbefläche | Infos |
|--------------------------------------|-------------|-------------|
| Seitenbereiche des Foyers in Ebene 2 | auf Anfrage | 4 Nook Pods |



Vorplatz

Übersicht

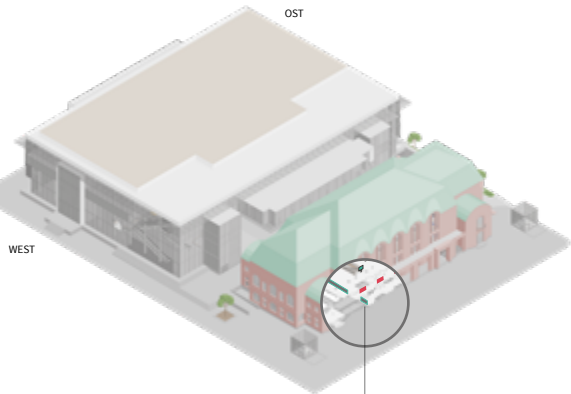
-  DIGITAL
-  PRINT





DIGITAL

Haupteingang



| Intern | Lage | Werbefläche | Infos |
|--------|------------------------------------|----------------|-----------------------|
| F118 | Windfang außen (NUR Standardfolie) | Festes Display | 75" 16:9 1920x1080 px |



PRINT

Glaskuben, Eingangstüren und Beflaggung



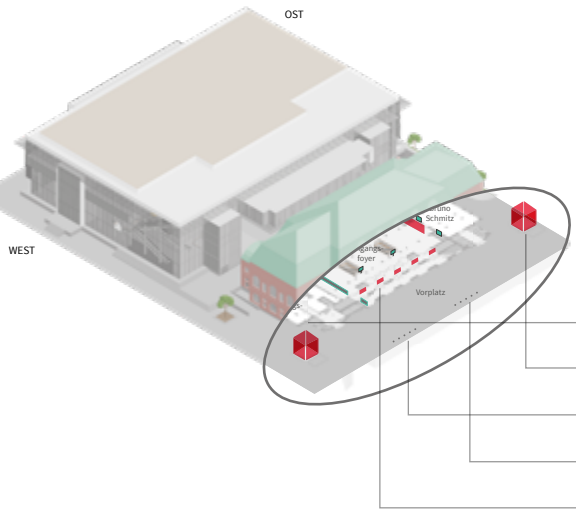
Beflaggung auf dem Vorplatz



Beklebung des Glaskubus West mit Blick auf den Wasserturm



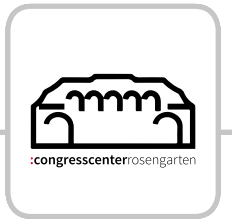
Beklebung der Haupteingangstüren



| Lage | Werbefläche | Infos |
|------------------------|-------------|---------------|
| Glaskubus <i>West</i> | Beklebung | |
| Glaskubus <i>Ost</i> | Beklebung | |
| Beflaggung <i>West</i> | Beflaggung | 5 Flaggen |
| Beflaggung <i>Ost</i> | Beflaggung | 5 Flaggen |
| Eingangstüren | Beklebung | 5 Glasflächen |



Weitere Infos



Weitere Infos

Verfügbarkeit und Preise auf Anfrage.

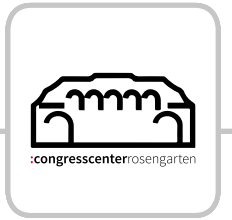
Ansprechpartner

Für Veranstalter

Bitte wenden Sie sich direkt an die Ihnen benannte **Projektleitung des Hauses**.

Für Werbetreibende

Allgemeine Anfrage für Werbung im Congress Center Rosengarten ohne gebuchte Veranstaltung bitte an:
sales@mcon-mannheim.de



Dateianforderungen

Digital

- Präsentationen:** Im *.pptx-Format (PowerPoint). Bei mehreren Folien vorab einen automatischen Loop (Endlosschleife) und feste Anzeigezeiten einstellen.
Tipp: Schriftarten in der Datei einbetten, damit sich das Layout nicht verschiebt.
- Bilder & Grafiken:** Als .jpg oder .png.
Wichtig: Bitte im RGB-Farbraum abspeichern (CMYK führt auf Monitoren zu Farbfehlern)
- Videos:** Als .mp4 (H.264), alternativ .avi.

Print

Für Printprodukte benötigen wir Ihre Vorlage in Druckgröße als PDF in CMYK, mit 300 dpi Auflösung und 3 mm Beschnitt rundum. Für weitere Angaben, wenden Sie sich bitte an Ihre Kontaktperson.